

FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE BOGOTÁ
BECAS IDARTES - ESCUELA DEL FESTIVAL

TALLERES

	Nombre del Taller	Maestro	Fechas	No. becas
2	Taller de actuación	Linus Tunström	13 - 14 marzo	5
3	Taller de actuación: La escuela del teatro Ruso	Tatyana Vladimirova	13 - 15 marzo	5
5	Taller de dirección: Componer e iluminar para la puesta en	Charles Tordjman & Christian Pinaud	14 - 18 marzo	3
6	Taller de actuación y movimiento en el escenario	Ed Hughes & Andrea Peláez	16 - 17 marzo	3
7	Taller de Actuación: Respirar para actuar	Lee Youn Taek	16 - 17 marzo	3
9	Taller de dramaturgia: Teatro del Barrio para el barrio	Antonio Zuñiga	16 - 20 marzo	3
10	Taller de técnica teatral: programación de un espectáculo con Qlab	Mariano García	18 - 20 marzo 24 - 26 marzo	3
12	Taller de teatro físico: Técnica Diavolo / transit space	Chisa Yamaguchi	20 - 21 marzo	2
14	Taller de teatro documental	Jorge Arturo Vargas & Eduardo Bernal	21 - 24 marzo	2
15	Taller de vestuario: La textura y el color en el vestuario	Jerildy Bosch	21 - 25 marzo	1
16	Taller de entrenamiento corporal y vocal: La danza del viento	Sofia Monsalve	21 - 25 marzo	1
17	Taller de danza teatro: De la acción a la interpretación	Cédric Charron	22 - 23 marzo	1
18	Taller de Improvisación	Bernardo García	22 - 25 marzo	1
19	Taller de actuación: El actor y sus otros: acechando al	Cesar "Coco" Badillo	22 - 25 marzo	1
21	Taller de práctica teatral	Théâtre de la Ville	23 - 26 marzo	1
23	Taller Kneehigh	Anna Murphy, Charles Hazlewood & Mike	25 - 27 marzo	1

SEMINARIOS

1	Seminario de crítica teatral	Brigitte Prost	22 - 24 marzo 26 - 27 marzo	5
2	Seminario Shakespeare	Jorge Plata	23 - 26 marzo	10

CLASES MAESTRAS

1	Herramientas prácticas para la escritura de teatro musical	John Weidman	13 de marzo	10
4	Los mejores aliados del actor " Voz y Palabra"	Luisa Huertas	15 de marzo	10

TOTAL BECAS

100